

OPISI OBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV

KAZALO:

- [Opisi IP ponujenih za 7. razred: str. 2-12](#)
- [Opisi IP ponujenih za 8. razred: str. 13-24](#)
- [Opisi IP ponujenih za 9. razred: str. 25-36](#)

ŠOLSKO LETO 2024/2025



OPISI OBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV

PREDMETI PONUJENI ZA 7. RAZRED

- FILMSKA VZGOJA (3. modul)
- GLEDALIŠKI KLUB
- LIKOVNO SNOVANJE 1
- NEMŠČINA 1
- OBDELAVA GRADIV (les)
- RAČUNALNIŠTVO (urejanje besedil)
- SODOBNA PRIPRAVA HRANE
- ŠPORT ZA SPROSTITEV
- TURISTIČNA VZGOJA
- VERSTVA IN ETIKA

IME PREDMETA: FILMSKA VZGOJA (3. modul)

TEDENSKO ŠTEVILO UR: 1

LETNO ŠTEVILO UR: 35

IZVAJALKA: Špela Udovič



Ta izbirni predmet je namenjen učencem, ki jih zanima film, ki ponuja razmislek o življenjskih temah, posameznikovih in družbenih vrednotah ter spodbuja mlade, da si ustvarijo svoj pogled na svet. Temeljni namen predmeta je, da se učenci seznanijo z osnovami filmske umetnosti, zvrstmi, žanri in tehnologijo za izdelavo filma ter da se preskusijo tako v vlogi aktivnega filmskega gledalca kot tudi v vlogi filmskega ustvarjalca. Osrednja dejavnost je ogled filma z razpravo, skozi katero bodo učenci razčlenili in spoznavali načine sprejemanja filma, spoznali načine obravnave družbenih vprašanj v igranih in dokumentarnih filmih, razumeli družbeni vidik filmske ustvarjalnosti, spoznali osnove dokumentarnega filma ter odkrili in opredelili poglobitve razlike med igranim in dokumentarnim filmom.

Pri predmetu boste učenci:

- gledali filme in po ogledu o njih ustno/pisno razpravljali,
- se seznanili s ključnimi izraznimi prvinami filma,
- spoznavali osnove filmske tehnologije,
- odkrivali proces nastajanja filma in se informirali o ključnih filmskih poklicih;
- posneli in zmontirali kratki igrani oz. dokumentarni film z uporabo mobilnih telefonov, fotoaparatorov in šolskih računalnikov;
- pripravili predstavitev/projekcijo svojih filmov, jih vrednotili in utemeljeno medsebojno primerjali.

Izbirni predmet filmska vzgoja je enoleten in se lahko izvaja v 7., 8. ali 9. razredu osnovne šole.

Učenci bodo skozi šolsko leto pridobili več ocen, vse na podlagi aktivnega sodelovanja pri razpravah o filmu in izdelovanju kratkih video vsebin.

IME PREDMETA: GLEDALIŠKI KLUB

TEDENSKO ŠTEVILO UR: 1

LETNO ŠTEVILO UR: 35

IZVAJALKA: Barbara Pavlovič Plevanč



Izbrani tematski sklop **Mladinsko dramsko gledališče** ponuja aktivno gledališko vzgojo. Učenci boste pridobivali gledališko kulturo, naučili se boste prepoznati kakovostne predstave, razvijali lastno nadarjenost za igro, režijo, kostumografijo, scenografijo, glasbo itd. ter se učili sodelovati.

Pouk gledališkega kluba bo obsegal 3 vsebinske dele, in sicer:

1. GOVORNA INTERPRETACIJA

Vadili bomo izrazno deklamiranje pesmi ali proznega odlomka z uporabo elementov odrske uprizoritve (pravilna drža telesa, izrazno deklamiranje, interpretacija besedila, izražanje z nebesednimi znaki: mimika, kretnje, ton, glasnost, hitrost, premori, ...).

2. DRAMSKA IMPROVIZACIJA

Improvizirali bomo na podlagi zgodb (npr. pravljice) in značilnih (komičnih, resnih in tragičnih) dramskih situacij (npr. spletko, spor, šola, družina itd.).

3. ŠOLSKA UPRIZORITEV

Vadili bomo sproščeno govorno in igralsko nastopanje, razvijali domišljijo in iznajdljivost. Razdelili si bomo vloge in naloge, ustvarili bomo dramsko besedilo, ga zvadili ter uprizorili na šolski ali drugi prireditvi.

IME PREDMETA: LIKOVNO SNOVANJE 1

TEDENSKO ŠTEVILO UR: 1

LETNO ŠTEVILO UR: 35

IZVAJALKA: Andreja Novak Gabrič



**»JAZ IŠČEM SAMO ENO –
DA BI IZRAZIL TISTO,
KAR HOČEM.« Pablo Picasso**

Učenci pri predmetu Likovno snovanje 1 razvijajo opazovanje, likovno mišljenje, ustvarjalnost in domišljijo, ročne spretnosti.

Seznajajo se z različnimi materiali in tehnikami oblikovanja, ob likovno dejavnem delu bogatijo emocionalne, socialne in estetske osebne kvalitete. Razvijajo odnos do nacionalne in splošne likovne kulturne dediščine.

Likovno snovanje zajema vsa področja likovne umetnosti: risanje, slikanje, grafika, kiparstvo, prostorsko oblikovanje, modno oblikovanje ...

Učenci pri predmetu ustvarjajo izdelke za likovne natečaje in sodelujejo pri različnih likovnih projektih. Sodelujejo tudi pri izdelavi različnih dekoracij, napisov in postavitvah razstav v šolskih prostorih.

IME PREDMETA: NEMŠČINA 1

TEDENSKO ŠTEVILO UR: 2

LETNO ŠTEVILO UR: 70

IZVAJALKA: Alenka Prem



V času vse intenzivnejšega svetovnega povezovanja ima tuji jezik čedalje večji pomen tudi v vzgoji in izobraževanju. Še posebej to velja za nemščino, jezik naših sosedov Avstrijcev, in ne tako zelo oddaljenih Nemcev ter Švicarjev.

Znanje in jezikovne sposobnosti, ki jih učenci razvijajo pri pouku tujega jezika, so pomembne zaradi neposredne uporabnosti za učence, pozneje pa za njihovo poklicno in nenehno izobraževanje.

Pouk tujega jezika ves čas poteka v povezavi s kulturo in materinščino učencev saj je pomemben tudi za krepitev odnosa do lastne identitete. S spoznavanjem podobnosti in razlik med obema jezikovnima sistemoma in rabama, razvijajo učenci svojo jezikovno zavest ter medkulturno vedenje.

Učenci pri učenju nemščine skladno razvijajo vse jezikovne sposobnosti: slušno in bralno razumevanje ter govorno in pisno sporočanje, predvsem v vsakdanjih situacijah, usposablajo se za navezovanje stikov in za komuniciranje.

Z učenjem nemščine kot obveznega izbirnega predmeta učenci pričnejo v 7. razredu in z njim nadaljujejo tudi v 8. in 9. razredu, saj je nemščina v osnovni šoli triletni predmet, ki se izvaja dve uri tedensko, kar je skupno 204 ure. Učenec lahko po enem ali dveh letih učenja nemščine prekine obiskovanje izbirnega predmeta, z učenjem pa lahko začne tudi v 8. ali 9. razredu, če ima ustrezno predznanje.

Učenci, ki uspešno zaključijo triletno učenje nemščine kot izbirnega predmeta v osnovni šoli, lahko v gimnazijah nadaljujejo z učenjem nemščine po modulu B, to je nadaljevalni drugi tuji jezik.

IME PREDMETA: *OBDELAVA GRADIV (les)*

TEDENSKO ŠTEVILO UR: 1

LETNO ŠTEVILO UR: 35

IZVAJALEC: Jakob Salmič



Pri tem predmetu učenci pridobivajo osnovna teoretična in praktična znanja iz obdelave lesnih gradiv.

Osnovno gradivo za izdelavo predmetov je les, ki ga učenci kombinirajo z drugimi gradivi: papirna gradiva, umetne mase, kovine ipd..

Pri predmetu OGL učenec individualno izdelava izbrani predmet, za katerega ima celotno tehnično dokumentacijo oziroma izdelava predmet po lastni zamisli ter zanj izdelava tudi pripadajočo tehnično dokumentacijo. Ob izdelavi se zvrstijo osnovni obdelovalni postopki z orodji, ki so na voljo v šolski delavnici. Pouk pri predmetu je organiziran tako, da so aktivni vsi učenci. Najpomembnejša metoda je praktično delo.

Cilji predmeta:

- Učenci načrtujejo predmete iz lesnih in drugih gradiv.
- Pri izdelavi načrtovanega predmeta uporabijo ustrezne obdelovalne postopke.
- Ugotavljajo lastnosti gradiv in jih primerjajo.
- Spoznavajo sestavo in delovanje orodij in strojev za obdelavo lesa.
- Izvajajo osnovne delovne operacije z ročnimi orodji in stroji ter spoznajo organizacijo delovnega mesta.
- Se navajajo na smotrno organizacijo in planiranje proizvodnje.
- Spoznavajo nevarnosti pri delu, izbirajo varnostna sredstva in upoštevajo ukrepe za varno delo.
- Odkrivajo in razvijajo svoje sposobnosti, se navajajo na delo v skupini in vrednotijo svoje delo in predmete dela.
- Spoznajo poklice v industriji in obrti
- Spoznavajo problematiko vpliva tehnike na okolje ter njegovega varovanja.

IME PREDMETA: RAČUNALNIŠTVO (urejanje besedil)

TEDENSKO ŠTEVILO UR: 1

LETNO ŠTEVILO UR: 35

IZVAJALEC: Marjan Matešič



Pri izbirnem predmetu računalništvo – urejanje besedil pridobijo učenci in učenke osnovna znanja, ki so potrebna za razumevanje in temeljno uporabo računalnika.

SPLOŠNI CILJI IZBIRNEGA PREDMETA:

- Spoznavajo osnovne pojme računalništva in vlogo ter pomen računalniške tehnologije v sodobni družbi.
- Spoznajo osnove informatike in računalništva.
- Znajo obdelati podatke v ustreznem računalniškem programu.
- Se spoznajo z komuniciranjem preko informacijske tehnologije.
- Se naučijo z risarskim programom izdelati računalniško sliko.
- Se srečajo z programiranjem, ko izdelajo preprost računalniški program.

IME PREDMETA: *SODOBNA PRIPRAVA HRANE*

TEDENSKO ŠTEVILO UR: 1

LETNO ŠTEVILO UR: 35

IZVAJALKA: *Urša Zupančič*



Pri izbirnem predmetu sodobna priprava hrane se ukvarjamo s prehranjenostjo, prehrano v različnih starostnih obdobjih, spoznamo nacionalne jedi in izvajamo senzorično pripravljene jedi.

Pri izbirnem predmetu učence poučujemo o prehrani z vidika varovanja zdravja. Učijo se o pomembnosti varne in zdrave prehrane ter o načinih priprave hrane.

Predmet sodobna priprava hrane izvajamo eno leto.

Cilji predmeta:

Učenci:

- Razvijajo sposobnosti uporabe, povezovanja in tvornega mišljenja za preudarno odločanje o lastni prehrani predvsem v smislu zagotavljanja zdravja;
- Nadgrajujejo vsebine, ki so jih pridobili pri rednem predmetu gospodinjstvo;
- Poglobljajo znanja predvsem v smislu usmerjanja in nadaljnje šolanje na agroživilskih, gostinsko-turističnih in zdravstvenih šolah;
- Razvijajo individualno ustvarjalnost.

IME PREDMETA: ŠPORT ZA SPROSTITEV

TEDENSKO ŠTEVILO UR: 1

LETNO ŠTEVILO UR: 35

IZVAJALKA: Maja Nose Antončič



Temeljni cilji :

- razvijati gibalne in funkcionalne sposobnosti
- opravljati dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja v naravi, kjer je poudarjena vztrajnost
- seznaniti se z novimi športi
- doživljati sprostitveni vpliv športne vadbe
- razviti kulturnen odnos do narave in okolja

Praktične in teoretične vsebine:

- badminton
- hokej v dvorani
- plavanje

IME PREDMETA: **TURISTIČNA VZGOJA**

TEDENSKO ŠTEVILO UR: 1

LETNO ŠTEVILO UR: 35

IZVAJALEC: *Marcel Sebanc*



Turistična vzgoja je enoletni izbirni predmet, namenjen učencem od 7. do 9. razreda. Temeljni namen predmeta je vzgoja učencev za pozitiven odnos do turizma in turistov. Predmet povezuje in nadgrajuje znanje, ki ga učenci pridobivajo pri drugih predmetih in dejavnostih, zlasti pri geografiji, zgodovini, slovenščini in tujem jeziku.

Cilji predmeta – učenci:

- se seznanjajo z osnovami za razvoj turizma v domačem kraju,
- odkrivajo in vrednotijo tiste sestavine življenja v domačem kraju, ki bi lahko obogatile obiskovalce,
- razmišljajo, kako bi naravno in kulturno dediščino domačega kraja izkoristili v turizmu,
- na terenu spoznavajo turistične poklice in možnosti zaposlovanja v turističnih dejavnostih,
- spoznavajo načine pridobivanja in posredovanja informacij o turizmu in v turizmu,
- spoznavajo turistično društveno dejavnost domačega kraja,
- razvijajo sposobnost kulturnega komuniciranja in javnega nastopanja (vodenje).

Vsebine predmeta:

- turizem in njegov razvoj (temeljni pojmi, vrste turizma),
- osnove za razvoj turizma v domačem kraju (naravne in družbene),
- turizem kot gospodarska dejavnost (povezanost različnih dejavnosti s turizmom),
- odnos do gostov (osnovna pravila vedenja do turistov),
- turistično oglaševanje in informiranje (vrste in oblike oglaševanja),
- skrb za razvoj turizma (profesionalne in ljubiteljske oblike),
- vodenje po domačem kraju (izbira vsebine, priprava na vodenje, izvedba).

Pouk vključuje aktivne metode učenja tako v učilnici kot tudi na terenu. Učenci pri delu pregledujejo in uporabljajo literaturo, obiščejo turistično informacijski center, fotografirajo, kartirajo in opišejo kulturne spomenike v domačem okolju, pripravijo prospekt in zloženko za domači kraj, izdelajo turistični spominek. Učenci lahko pripravijo krajšo ekskurzijo, kjer bodo pokazali svoje sposobnosti turističnega vodenja in katalog turističnih zanimivosti domačega kraja.

IME PREDMETA: **VERSTVA IN ETIKA**

TEDENSKO ŠTEVILO UR: 1

LETNO ŠTEVILO UR: 35

IZVAJALEC: *Marcel Sebanc*



Živimo v času vse bolj intenzivnih stikov med različnimi kulturami in svetovi verstev, ki postajajo nerazdružljivi del naše vsakdanjosti. Njihovo poznavanje je bistveno za razumevanje sodobnega sveta.

Verstva in etika je izbirni predmet, ki znanje pridobljeno pri drugih predmetih, kot so zgodovina, geografija, državljska in domovinska kultura in etika, slovenščina... pogloblja in nadgrajuje. Tako pri učencih razvija **strpnost in spoštovanje do drugačnih**. Izbirni predmet Verstva in etika spada med triletno izbirne predmete. Izberejo ga lahko učenci v **7., 8. in 9. razredu**.

SPLOŠNI CILJI IZBIRNEGA PREDMETA:

- Pridobivanje splošnega znanja in razgledanosti.
- Razvijanje sposobnosti za oblikovanje zavesti o samem sebi, svoji identiteti, ciljih, mejah.
- Razvijanje sposobnosti razumevanja drugih, sodelovanja z drugimi, reševanja konfliktov na dialoški način.
- Pridobivanje stvarnega in zgodovinskega odnosa do religijskih tradicij.
- Spoznavanje vloge verstev pri oblikovanju različnih civilizacij, posebno krščanstva v odnosu do slovenskega naroda.
- Razvijanje samostojnega razmišljanja in izražanja o religiji in etiki.
- Priprava učencev na dejaven in konstruktiven vstop v pluralno družbo, v verskem in etičnem smislu pa v smeri strpnosti in zavzemanja za ideale in vrednote, ki so po pozitivni naravnosti lastni vsem veram in etičnim načelom.

TEME

- Krščanstvo
- Judovstvo
- Islam
- Budizem
- Tradicionalne religije
- Enkratnost in različnost

PREDMETI PONUJENI ZA 8. RAZRED

- FILMSKA VZGOJA (3. modul)
- GLEDALIŠKI KLUB
- LIKOVNO SNOVANJE 2
- NEMŠČINA 2
- OBDELAVA GRADIV (umetne snovi)
- POSKUSI V KEMIJI
- RAČUNALNIŠTVO (računalniška omrežja)
- RASTLINE IN ČLOVEK
- ŠPORT ZA ZDRAVJE
- TURISTIČNA VZGOJA
- VERSTVA IN ETIKA

IME PREDMETA: FILMSKA VZGOJA (3. modul)

TEDENSKO ŠTEVILO UR: 1

LETNO ŠTEVILO UR: 35

IZVAJALKA: Špela Udovič



Ta izbirni predmet je namenjen učencem, ki jih zanima film, ki ponuja razmislek o življenjskih temah, posameznikovih in družbenih vrednotah ter spodbuja mlade, da si ustvarijo svoj pogled na svet. Temeljni namen predmeta je, da se učenci seznanijo z osnovami filmske umetnosti, zvrstmi, žanri in tehnologijo za izdelavo filma ter da se preskusijo tako v vlogi aktivnega filmskega gledalca kot tudi v vlogi filmskega ustvarjalca. Osrednja dejavnost je ogled filma z razpravo, skozi katero bodo učenci razčlenili in spoznavali načine sprejemanja filma, spoznali načine obravnave družbenih vprašanj v igranih in dokumentarnih filmih, razumeli družbeni vidik filmske ustvarjalnosti, spoznali osnove dokumentarnega filma ter odkrili in opredelili pogloblitve razlike med igranim in dokumentarnim filmom.

Pri predmetu boste učenci:

- gledali filme in po ogledu o njih ustno/pisno razpravljali,
- se seznanili s ključnimi izraznimi prvinami filma,
- spoznavali osnove filmske tehnologije,
- odkrivali proces nastajanja filma in se informirali o ključnih filmskih poklicih;
- posneli in zmontirali kratki igrani oz. dokumentarni film z uporabo mobilnih telefonov, fotoaparatorov in šolskih računalnikov;
- pripravili predstavitev/projekcijo svojih filmov, jih vrednotili in utemeljeno medsebojno primerjali.

Izbirni predmet filmska vzgoja je enoleten in se lahko izvaja v 7., 8. ali 9. razredu osnovne šole.

Učenci bodo skozi šolsko leto pridobili več ocen, vse na podlagi aktivnega sodelovanja pri razpravah o filmu in izdelovanju kratkih video vsebin.

IME PREDMETA: GLEDALIŠKI KLUB

TEDENSKO ŠTEVILO UR: 1

LETNO ŠTEVILO UR: 35

IZVAJALKA: Barbara Pavlovič Plevanč



Izbrani tematski sklop **Mladinsko dramsko gledališče** ponuja aktivno gledališko vzgojo. Učenci boste pridobivali gledališko kulturo, naučili se boste prepoznati kakovostne predstave, razvijali lastno nadarjenost za igro, režijo, kostumografijo, scenografijo, glasbo itd. ter se učili sodelovati.

Pouk gledališkega kluba bo obsegal 3 vsebinske dele, in sicer:

2. GOVORNA INTERPRETACIJA

Vadili bomo izrazno deklamiranje pesmi ali proznega odlomka z uporabo elementov odrske uprizoritve (pravilna drža telesa, izrazno deklamiranje, interpretacija besedila, izražanje z nebesednimi znaki: mimika, kretnje, ton, glasnost, hitrost, premori, ...).

3. DRAMSKA IMPROVIZACIJA

Improvizirali bomo na podlagi zgodb (npr. pravljice) in značilnih (komičnih, resnih in tragičnih) dramskih situacij (npr. spletko, spor, šola, družina itd.).

4. ŠOLSKA UPRIZORITEV

Vadili bomo sproščeno govorno in igralsko nastopanje, razvijali domišljijo in iznajdljivost. Razdelili si bomo vloge in naloge, ustvarili bomo dramsko besedilo, ga zvadili ter uprizorili na šolski ali drugi prireditvi.

IME PREDMETA: LIKOVNO SNOVANJE 2

TEDENSKO ŠTEVILO UR: 1

LETNO ŠTEVILO UR: 35

IZVAJALKA: Andreja Novak Gabrič



**»JAZ IŠČEM SAMO ENO –
DA BI IZRAZIL TISTO,
KAR HOČEM.« Pablo Picasso**

Učenci pri predmetu Likovno snovanje 2 razvijajo opazovanje, likovno mišljenje, ustvarjalnost in domišljijo.

Seznajajo se z različnimi materiali in tehnikami oblikovanja, ob likovno dejavnem delu bogatijo emocionalne, socialne in estetske osebne kvalitete. Razvijajo odnos do nacionalne in splošne likovne kulturne dediščine.

Likovno snovanje zajema vsa področja likovne umetnosti, kjer imajo učenci možnost nadgraditi in obogatiti svoje likovne spretnosti:

risanje, slikanje, tiskanje, kiparstvo, prostorsko oblikovanje, grafično oblikovanje.

Učenci pri predmetu ustvarjajo izdelke za likovne natečaje in sodelujejo pri različnih likovnih projektih.

Poleg naštetega učenci v sklopu predmeta sodelujejo pri izdelavi različnih dekoracij, napisov in postavitvah razstav v šolskih prostorih.

IME PREDMETA: NEMŠČINA 2

TEDENSKO ŠTEVILO UR: 2

LETNO ŠTEVILO UR: 70

IZVAJALKA: Alenka Prem



V času vse intenzivnejšega svetovnega povezovanja ima tuji jezik čedalje večji pomen tudi v vzgoji in izobraževanju. Še posebej to velja za nemščino, jezik naših sosedov Avstrijcev, in ne tako zelo oddaljenih Nemcev ter Švicarjev.

Znanje in jezikovne sposobnosti, ki jih učenci razvijajo pri pouku tujega jezika, so pomembne zaradi neposredne uporabnosti za učence, pozneje pa za njihovo poklicno in nenehno izobraževanje.

Pouk tujega jezika ves čas poteka v povezavi s kulturo in materinščino učencev saj je pomemben tudi za krepitev odnosa do lastne identitete. S spoznavanjem podobnosti in razlik med obema jezikovnim sistemoma in rabama, razvijajo učenci svojo jezikovno zavest ter medkulturno vedenje.

Učenci pri učenju nemščine skladno razvijajo vse jezikovne sposobnosti: slušno in bralno razumevanje ter govorno in pisno sporočanje, predvsem v vsakdanjih situacijah, usposablja se za navezovanje stikov in za komuniciranje.

Z učenjem nemščine kot obveznega izbirnega predmeta učenci pričnejo v 7. razredu in z njim nadaljujejo tudi v 8. in 9. razredu, saj je nemščina v osnovni šoli triletni predmet, ki se izvaja dve uri tedensko, kar je skupno 204 ure. Učenec lahko po enem ali dveh letih učenja nemščine prekine obiskovanje izbirnega predmeta, z učenjem pa lahko začne tudi v 8. ali 9. razredu, če ima ustrezno predznanje.

Učenci, ki uspešno zaključijo triletno učenje nemščine kot izbirnega predmeta v osnovni šoli, lahko v gimnazijah nadaljujejo z učenjem nemščine po modulu B, to je nadaljevalni drugi tuji jezik.

IME PREDMETA: *OBDELAVA GRADIV (umetne snovi)*

TEDENSKO ŠTEVILO UR: 1

LETNO ŠTEVILO UR: 35

IZVAJALEC: Jakob Salmič



Izbirni predmet – UMETNE SNOVI je namenjen učencem 8. in 9. razreda, ki jih zanima, kako načrtovati in izdelovati različne predmete iz umetnih mas in kombinacijo z lesom ter drugimi materiali.

Ob delu učenci nadgrajujejo in poglobijo znanja in veščine s področja obdelave gradiv, ki so jih pridobili v 6. razredu pri predmetu tehnika in tehnologija. Osnovno gradivo za izdelavo predmetov je umetna masa, ki jo kombiniramo z drugimi: kovino, les, usnje, ipd. Orodja in obdelovalni postopki so praviloma ročni in strojni. Od strojev uporabijo električni vrtalni stroj, vbodno žago, vibracijsko žago, nit za krivljenje umetne mase...

Namen predmeta je tudi oblikovanje pozitivnega odnosa do lastnega dela in izdelka, skrb za varno delo in razvijanje ročnih spretnosti ter navajanje na delo v skupinah. Spoznavajo smotrno organizacijo in planiranje dela v delavnici. Na koncu izdelek tudi ovrednotijo.

Oblike dela in vrednotenje znanja: Izbirni predmet obdelava gradiv – umetne mase je zastavljen tako, da učencem omogoča pridobiti kakovostno znanje in spretnosti na način, ki jim je najbližji, to je s praktičnim delom. V začetku bodo izdelovali preprostejše izdelke in nato prešli na zahtevnejše. Praktično delo bo večinoma potekalo samostojno.

IME PREDMETA: POSKUSI V KEMIJI

TEDENSKO ŠTEVILO UR: 1

LETNO ŠTEVILO UR: 35

IZVAJALEC: Natalija Gruden



Si kdaj opazoval spremembe snovi? Si razmišljal, zakaj snovi zažarijo v toliko različnih barvah? Veš, kako ravnati s snovmi, ki so jedke, vnetljive, skratka nevarne? Na vsa ta in še mnoga druga vprašanja boš našel odgovor pri izbirnem predmetu Poskusi v kemiji, ki predstavlja odlično nadgradnjo iz predmetov naravoslovja in kemije.

Učenci boste pri izbirnem predmetu usvojili postopke eksperimentiranja (raziskovalnega) dela: od načrtovanja do izvajanja eksperimentov, opazovanja, zbiranja, beleženja, razvrščanja, analize in predstavitve podatkov.

Cilji, ki jih želimo doseči:

- Spoznati pomembne kemike, ki so pomembno vplivali na razvoj kemije.
- Načrtovanje, izvajanje, presojanje in poročanje o eksperimentalnem delu.
- Razvijanje spretnosti, natančnosti pri opazovanju.
- Razvijanje veščin raziskovalca znotraj skupine.
- Urjenje v osnovnih tehnikah laboratorijskega (in terenskega) eksperimentalnega dela.
- Utrjevanje in poglobljanje znanja, razumevanje in uporaba kemijskih vsebin s pomočjo samostojnega eksperimentalnega dela.

Pri predmetu boste učenci:

- Ocene boste pridobili s prikazanimi eksperimentalnimi spretnostmi, poročili o delu in predstavitvijo pomembnih kemikov.

Posebnost izbirnega predmeta predstavljajo eksperimenti, ki se bodo izvajali kot blok ure.

IME PREDMETA: RAČUNALNIŠTVO (računalniška omrežja)

TEDENSKO ŠTEVILO UR: 1

LETNO ŠTEVILO UR: 35

IZVAJALEC: Marjan Matešič



Pri izbirnem predmetu računalništvo – urejanje besedil pridobijo učenci in učenke osnovna znanja, ki so potrebna za razumevanje in temeljno uporabo računalnika.

SPLOŠNI CILJI IZBIRNEGA PREDMETA:

- Spoznavao osnovne pojme računalništva in vlogo ter pomen računalniške tehnologije v sodobni družbi.
- Spoznajo osnove informatike in računalništva.
- Znajo obdelati podatke v ustreznem računalniškem programu.
- Se spoznajo z komuniciranjem preko informacijske tehnologije.
- Se naučijo z risarskim programom izdelati računalniško sliko.
- Se srečajo z programiranjem, ko izdelajo preprost računalniški program.
- Se naučijo izdelati preprosto spletno stran

IME PREDMETA: **RASTLINE IN ČLOVEK**

TEDENSKO ŠTEVILO UR: 1

LETNO ŠTEVILO UR: 35

IZVAJALKA: *Urša Zupančič*



Pri izbirnem predmetu RASTLINE IN ČLOVEK učenci poglobijo in razširijo spoznanje o soodvisnosti živali od rastlin. S tem spoznavajo tudi pomen rastlin v človekovem življenju in izoblikujejo pozitiven odnos do njih. Učencem so vedno bolj zanimive živali, ki kažejo podobne reakcije kot človek. Rastline ne kažejo takih reakcij (se ne gibljejo, oglašajo itd.), zato so za učence tudi manj zanimive. Izbirni predmet ima namen poudariti in spoznati, kako pomembna je ta življenjska oblika in kako pomembno je prav varovanje rastlin in njihovih življenjskih okolij. Hkrati naj bi učenci spoznali, da spremljajo rastline človeka že od njegovega nastanka - da so mu bile od vedno posreden ali neposreden vir hrane, zdravja, zaščite itd. Prav zaradi njihove uporabnosti je človek mnoge od njih prenesel v svoj dom ali v njegovo bližino - mnoge je z umetnim izborom spremenil, jih požlahtnil in vzgojil številne nove sorte. Pri tem izbirnem predmetu spoznavajo učenci različne rastline in njihovo uporabno vrednost, pa tudi njihovo ogroženost. Spoznajo, da je veliko rastlin v Sloveniji ogroženih zaradi človekovega nerazumnega delovanja. Spoznajo, da pomeni ogrožanje in propadanje vrst tudi siromašenje narave in okolja.

Tematski sklopi v okviru predmeta:

- Uporabnost rastlin
- Rastline v človekovi prehrani
- Zdravilne rastline
- Rastline v živalski prehrani in v industriji
- Okrasne rastline

IME PREDMETA: ŠPORT ZA ZDRAVJE

TEDENSKO ŠTEVILO UR: 1

LETNO ŠTEVILO UR: 35

IZVAJALKA: Maja Nose Antončič



Temeljni cilji:

- razvijati gibalne in funkcionalne sposobnosti
- ohranjati pravilno telesno držo in skladno postavo
- spoznati pomen redne športne vadbe
- razumeti odzivanje organizma na napor
- doživljati sprostitveni vpliv športne vadbe

Praktične in teoretične vsebine:

- odbojka
- košarka

IME PREDMETA: **TURISTIČNA VZGOJA**

TEDENSKO ŠTEVILO UR: 1

LETNO ŠTEVILO UR: 35

IZVAJALEC: *Marcel Sebanc*



Turistična vzgoja je enoletni izbirni predmet, namenjen učencem od 7. do 9. razreda. Temeljni namen predmeta je vzgoja učencev za pozitiven odnos do turizma in turistov. Predmet povezuje in nadgrajuje znanje, ki ga učenci pridobivajo pri drugih predmetih in dejavnostih, zlasti pri geografiji, zgodovini, slovenščini in tujem jeziku.

Cilji predmeta – učenci:

- se seznanjajo z osnovami za razvoj turizma v domačem kraju,
- odkrivajo in vrednotijo tiste sestavine življenja v domačem kraju, ki bi lahko obogatile obiskovalce,
- razmišljajo, kako bi naravno in kulturno dediščino domačega kraja izkoristili v turizmu,
- na terenu spoznavajo turistične poklice in možnosti zaposlovanja v turističnih dejavnostih,
- spoznavajo načine pridobivanja in posredovanja informacij o turizmu in v turizmu,
- spoznavajo turistično društveno dejavnost domačega kraja,
- razvijajo sposobnost kulturnega komuniciranja in javnega nastopanja (vodenje).

Vsebine predmeta:

- turizem in njegov razvoj (temeljni pojmi, vrste turizma),
- osnove za razvoj turizma v domačem kraju (naravne in družbene),
- turizem kot gospodarska dejavnost (povezanost različnih dejavnosti s turizmom),
- odnos do gostov (osnovna pravila vedenja do turistov),
- turistično oglaševanje in informiranje (vrste in oblike oglaševanja),
- skrb za razvoj turizma (profesionalne in ljubiteljske oblike),
- vodenje po domačem kraju (izbira vsebine, priprava na vodenje, izvedba).

Pouk vključuje aktivne metode učenja tako v učilnici kot tudi na terenu. Učenci pri delu pregledujejo in uporabljajo literaturo, obiščejo turistično informacijski center, fotografirajo, kartirajo in opišejo kulturne spomenike v domačem okolju, pripravijo prospekt in zloženko za domači kraj, izdelajo turistični spominek. Učenci lahko pripravijo krajšo ekskurzijo, kjer bodo pokazali svoje sposobnosti turističnega vodenja in katalog turističnih zanimivosti domačega kraja.

IME PREDMETA: **VERSTVA IN ETIKA**

TEDENSKO ŠTEVILO UR: 1

LETNO ŠTEVILO UR: 35

IZVAJALEC: *Marcel Sebanc*



Živimo v času vse bolj intenzivnih stikov med različnimi kulturami in svetovi verstev, ki postajajo nerazdružljivi del naše vsakdanjosti. Njihovo poznavanje je bistveno za razumevanje sodobnega sveta.

Verstva in etika je izbirni predmet, ki znanje pridobljeno pri drugih predmetih, kot so zgodovina, geografija, državljska in domovinska kultura in etika, slovenščina... pogloblja in nadgrajuje. Tako pri učencih razvija **strpnost in spoštovanje do drugačnih**. Izbirni predmet Verstva in etika spada med triletno izbirne predmete. Izberejo ga lahko učenci v **7., 8. in 9. razredu**.

SPLOŠNI CILJI IZBIRNEGA PREDMETA:

- Pridobivanje splošnega znanja in razgledanosti.
- Razvijanje sposobnosti za oblikovanje zavesti o samem sebi, svoji identiteti, ciljih, mejah.
- Razvijanje sposobnosti razumevanja drugih, sodelovanja z drugimi, reševanja konfliktov na dialoški način.
- Pridobivanje stvarnega in zgodovinskega odnosa do religijskih tradicij.
- Spoznavanje vloge verstev pri oblikovanju različnih civilizacij, posebno krščanstva v odnosu do slovenskega naroda.
- Razvijanje samostojnega razmišljanja in izražanja o religiji in etiki.
- Priprava učencev na dejaven in konstruktiven vstop v pluralno družbo, v verskem in etičnem smislu pa v smeri strpnosti in zavzemanja za ideale in vrednote, ki so po pozitivni naravnosti lastni vsem veram in etičnim načelom.

TEME

- Krščanstvo
- Judovstvo
- Islam
- Budizem
- Tradicionalne religije
- Enkratnost in različnost

PREDMETI PONUJENI ZA 9. RAZRED

- FILMSKA VZGOJA (3. modul)
- KEMIJA V ŽIVLJENJU
- LIKOVNO SNOVANJE 3
- NEMŠČINA 3
- NAČINI PREHRANJEVANJA
- OBDELAVA GRADIV (umetne snovi)
- RAČUNALNIŠTVO (multimedija)
- RETORIKA
- IZBRANI ŠPORT - ODBOJKA
- TURISTIČNA VZGOJA
- VERSTVA IN ETIKA

IME PREDMETA: FILMSKA VZGOJA (3. modul)

TEDENSKO ŠTEVILO UR: 1

LETNO ŠTEVILO UR: 32

IZVAJALKA: Špela Udovič



Ta izbirni predmet je namenjen učencem, ki jih zanima film, ki ponuja razmislek o življenjskih temah, posameznikovih in družbenih vrednotah ter spodbuja mlade, da si ustvarijo svoj pogled na svet. Temeljni namen predmeta je, da se učenci seznanijo z osnovami filmske umetnosti, zvrstmi, žanri in tehnologijo za izdelavo filma ter da se preskusijo tako v vlogi aktivnega filmskega gledalca kot tudi v vlogi filmskega ustvarjalca. Osrednja dejavnost je ogled filma z razpravo, skozi katero bodo učenci razčlenili in spoznavali načine sprejemanja filma, spoznali načine obravnave družbenih vprašanj v igranih in dokumentarnih filmih, razumeli družbeni vidik filmske ustvarjalnosti, spoznali osnove dokumentarnega filma ter odkrili in opredelili pogloblitve razlike med igranim in dokumentarnim filmom.

Pri predmetu boste učenci:

- gledali filme in po ogledu o njih ustno/pisno razpravljali,
- se seznanili s ključnimi izraznimi prvinami filma,
- spoznavali osnove filmske tehnologije,
- odkrivali proces nastajanja filma in se informirali o ključnih filmskih poklicih;
- posneli in zmontirali kratki igrani oz. dokumentarni film z uporabo mobilnih telefonov, fotoaparatorov in šolskih računalnikov;
- pripravili predstavitev/projekcijo svojih filmov, jih vrednotili in utemeljeno medsebojno primerjali.

Izbirni predmet filmska vzgoja je enoleten in se lahko izvaja v 7., 8. ali 9. razredu osnovne šole.

Učenci bodo skozi šolsko leto pridobili več ocen, vse na podlagi aktivnega sodelovanja pri razpravah o filmu in izdelovanju kratkih video vsebin.

IME PREDMETA: KEMIJA V ŽIVLJENJU

TEDENSKO ŠTEVILO UR: 1

LETNO ŠTEVILO UR: 35

IZVAJALKA: Natalija Gruden



Namen predmeta je spoznati pomen kemije kot temeljne naravoslovne vede, ki je ključna pri reševanju problemov na različnih področjih vse od prehrambne, tekstilne, farmacevtske, kozmetične in še vrste drugih. Hkrati predmet razvija tudi sposobnost vrednotenja vpliva kemije na razvoj umetnosti, modnih trendov, odnosa do narave in širših dogajanj v družbi. Pri predmetu Kemija v življenju se bodo prepletale teme kot so: Tekmovanje snovi (kromatografija). Ugotavljali bomo, katera barvila vsebujejo listi različnih rastlin. Raziskali bomo, kako lahko kemija tudi diši. Pridobivali bomo različna eterična olja, ki jih bomo kasneje tudi uporabili. Poglobili se bomo še v Svet barvil. Zanimala nas bodo naravna barvila, ki jih lahko pridobimo iz rastlin in jih nato uporabili za barvanje raznih materialov.

Učenci boste pri izbirnem predmetu usvojili postopke eksperimentiranja (raziskovalnega) dela: od načrtovanja do izvajanja eksperimentov, opazovanja, zbiranja, beleženja, razvrščanja, analize in predstavitve podatkov ter njihovo povezovanje s teorijo in življenjskim okoljem.

Cilji, ki jih želimo doseči:

- Spoznavati raznolike metode in tehnike v kemijskem raziskovanju.
- Povezovati znanja iz kemije, biologije, fizike, zgodovine, umetnosti in gospodinjstva preučevati naravna barvila in eterična olja.
- Spoznati in preveriti pomen poskusov v raziskovanju.
- Pridobiti veščine za načrtovanje poskusov, zbiranje, vrednotenje ter predstavljanje podatkov.
- Spoznati raznolike tehnike in veščine v kemijskem laboratoriju.
- Spoznavati ključna načela sodelovalnega učenja.

Pri predmetu boste učenci:

- Ocene boste pridobili s prikazanimi eksperimentalnimi spretnostmi, poročili o delu in na podlagi aktivnega sodelovanja pri opazovanju in zastavljanju lastnih eksperimentov.

IME PREDMETA: LIKOVNO SNOVANJE 3

TEDENSKO ŠTEVILO UR: 1

LETNO ŠTEVILO UR: 32

IZVAJALKA: Andreja Novak Gabrič



**»JAZ IŠČEM SAMO ENO –
DA BI IZRAZIL TISTO,
KAR HOČEM.« Pablo Picasso**

Učenci pri predmetu Likovno snovanje 3 razvijajo opazovanje, likovno mišljenje, ustvarjalnost in domišljijo.

Seznajajo se z različnimi materiali in tehnikami oblikovanja, ob likovno dejavnem delu bogatijo emocionalne, socialne in estetske osebne kvalitete. Razvijajo odnos do nacionalne in splošne likovne kulturne dediščine.

Likovno snovanje zajema vsa področja likovne umetnosti, kjer imajo učenci možnost nadgraditi in obogatiti svoje likovne spretnosti: risanje, slikanje, grafika, kiparstvo, prostorsko oblikovanje, grafično oblikovanje in fotografija

Pri predmetu učenci ustvarjajo izdelke za likovne natečaje in sodelujejo pri različnih likovnih projektih.

Poleg naštetega v sklopu predmeta sodelujejo pri izdelavi različnih dekoracij, napisov in postavitvah razstav v šolskih prostorih.

IME PREDMETA: NEMŠČINA 3

TEDENSKO ŠTEVILO UR: 2

LETNO ŠTEVILO UR: 64

IZVAJALKA: Alenka Prem



V času vse intenzivnejšega svetovnega povezovanja ima tuji jezik čedalje večji pomen tudi v vzgoji in izobraževanju. Še posebej to velja za nemščino, jezik naših sosedov Avstrijcev, in ne tako zelo oddaljenih Nemcev ter Švicarjev.

Znanje in jezikovne sposobnosti, ki jih učenci razvijajo pri pouku tujega jezika, so pomembne zaradi neposredne uporabnosti za učence, pozneje pa za njihovo poklicno in nenehno izobraževanje.

Pouk tujega jezika ves čas poteka v povezavi s kulturo in materinščino učencev saj je pomemben tudi za krepitev odnosa do lastne identitete. S spoznavanjem podobnosti in razlik med obema jezikovnima sistemoma in rabama, razvijajo učenci svojo jezikovno zavest ter medkulturno vedenje.

Učenci pri učenju nemščine skladno razvijajo vse jezikovne sposobnosti: slušno in bralno razumevanje ter govorno in pisno sporočanje, predvsem v vsakdanjih situacijah, usposablajo se za navezovanje stikov in za komuniciranje.

Z učenjem nemščine kot obveznega izbirnega predmeta učenci pričnejo v 7. razredu in z njim nadaljujejo tudi v 8. in 9. razredu, saj je nemščina v osnovni šoli triletni predmet, ki se izvaja dve uri tedensko, kar je skupno 204 ure. Učenec lahko po enem ali dveh letih učenja nemščine prekine obiskovanje izbirnega predmeta, z učenjem pa lahko začne tudi v 8. ali 9. razredu, če ima ustrezno predznanje.

Učenci, ki uspešno zaključijo triletno učenje nemščine kot izbirnega predmeta v osnovni šoli, lahko v gimnazijah nadaljujejo z učenjem nemščine po modulu B, to je nadaljevalni drugi tuji jezik.

IME PREDMETA: NAČINI PREHRANJEVANJA

TEDENSKO ŠTEVILO UR: 1

LETNO ŠTEVILO UR: 32

IZVAJALKA: Urša Zupančič



Pri izbirnem predmetu NAČINI PREHRANJEVANJA učence poučujemo o prehrani z vidika zagotavljanja in varovanja zdravja. Učijo se o pomembnosti zdrave prehrane, obravnavajo načine prehranjevanja in prehrano v različnih starostnih obdobjih življenja in v posebnih razmerah. Večino ur posvetimo delu v kuhinji.

IME PREDMETA: *OBDELAVA GRADIV (umetne snovi)*

TEDENSKO ŠTEVILO UR: 1

LETNO ŠTEVILO UR: 32

IZVAJALEC: Jakob Salmič



Izbirni predmet – UMETNE SNOVI je namenjen učencem 8. in 9. razreda, ki jih zanima, kako načrtovati in izdelovati različne predmete iz umetnih mas in kombinacijo z lesom ter drugimi materiali.

Ob delu učenci nadgrajujejo in poglobijo znanja in veščine s področja obdelave gradiv, ki so jih pridobili v 6. razredu pri predmetu tehnika in tehnologija. Osnovno gradivo za izdelavo predmetov je umetna masa, ki jo kombiniramo z drugimi: kovino, les, usnje, ipd. Orodja in obdelovalni postopki so praviloma ročni in strojni. Od strojev uporabijo električni vrtalni stroj, vbodno žago, vibracijsko žago, nit za krivljenje umetne mase...

Namen predmeta je tudi oblikovanje pozitivnega odnosa do lastnega dela in izdelka, skrb za varno delo in razvijanje ročnih spretnosti ter navajanje na delo v skupinah. Spoznavajo smotno organizacijo in planiranje dela v delavnici. Na koncu izdelek tudi ovrednotijo.

Oblike dela in vrednotenje znanja: Izbirni predmet obdelava gradiv – umetne mase je zastavljen tako, da učencem omogoča pridobiti kakovostno znanje in spretnosti na način, ki jim je najbližji, to je s praktičnim delom. V začetku bodo izdelovali preprostejše izdelke in nato prešli na zahtevnejše. Praktično delo bo večinoma potekalo samostojno.

IME PREDMETA: RAČUNALNIŠTVO (multimedija)

TEDENSKO ŠTEVILO UR: 1

LETNO ŠTEVILO UR: 32

IZVAJALEC: Marjan Matešič



Predmet je nekoliko bolj zahteven. Od učencev, ki želijo obiskovati ta predmet, pričakujemo, da dobro obvladajo delo v operacijskem sistemu Windows, se znajdejo v lokalnem omrežju in na svetovnem spletu.

Spoznavaajo različne vrste medijev in možnosti predstavitve informacije s sliko, z zvokom in besedilom. Naučijo se poiskati slikovne, zvočne in druge podatke na internetu, jih ustrezno obdelati z ustreznimi programskimi orodji in jih uporabiti pri svoji predstavitvi.

Spoznajo programe za:

- urejanje in obdelavo slik (filtri, deformacije, združevanje slik ...),
- urejanje in obdelavo zvoka (rezanje, krajšanje, sestavljanje ene glasbe iz več drugih, dodajanje svojega glasu ...),
- izdelava animacije
- izdelavo videoposnetkov.

Predmet zaključimo z izdelavo svojega videoposnetka.

IME PREDMETA: RETORIKA

TEDENSKO ŠTEVILO UR: 1

LETNO ŠTEVILO UR: 32

IZVAJALKA: Barbara Pavlovič Plevanč



Cilji predmeta:

- Učenci boste pri tem predmetu spoznali, kaj je retorika – večšina govorništva ter za kaj je koristna;
- naučili se boste, kaj je prepričljiva argumentacija (utemeljevanje trditve) in kako se argumente učinkovito uporablja;
- spoznali boste značilnosti retorične tehnike in se učili tvoriti prepričljive govore;
- spoznali boste nastanek in zgodovino retorike od antike naprej,
- urili se boste v javnem nastopanju, premagovanju treme in zavestni rabi nebesednega sporočanja (mimika, kretnje, premori, glasnost, ton, ...);
- učili se boste spretnega izražanja svojih stališč;
- urili se boste v pisni in govorni rabi knjižnega jezika ter širili svoje besedišče.

IME PREDMETA: IZBRANI ŠPORT - ODBOJKA

TEDENSKO ŠTEVILO UR: 1

LETNO ŠTEVILO UR: 32

IZVAJALCEC: Jakob Salmič



Temeljni cilji :

- razvijati gibalne in funkcionalne sposobnosti
- spoznati taktično- tehnične elemente za uspešno igranje odbojke
- spoznati pravila igre
- igrati v duhu fair-playa

Praktične in teoretične vsebine:

- tehnični elementi
- taktika
- igra
- sojenje

IME PREDMETA: **TURISTIČNA VZGOJA**

TEDENSKO ŠTEVILO UR: 1

LETNO ŠTEVILO UR: 32

IZVAJALEC: *Marcel Sebanc*



Turistična vzgoja je enoletni izbirni predmet, namenjen učencem od 7. do 9. razreda. Temeljni namen predmeta je vzgoja učencev za pozitiven odnos do turizma in turistov. Predmet povezuje in nadgrajuje znanje, ki ga učenci pridobivajo pri drugih predmetih in dejavnostih, zlasti pri geografiji, zgodovini, slovenščini in tujem jeziku.

Cilji predmeta – učenci:

- se seznanjajo z osnovami za razvoj turizma v domačem kraju,
- odkrivajo in vrednotijo tiste sestavine življenja v domačem kraju, ki bi lahko obogatile obiskovalce,
- razmišljajo, kako bi naravno in kulturno dediščino domačega kraja izkoristili v turizmu,
- na terenu spoznavajo turistične poklice in možnosti zaposlovanja v turističnih dejavnostih,
- spoznavajo načine pridobivanja in posredovanja informacij o turizmu in v turizmu,
- spoznavajo turistično društveno dejavnost domačega kraja,
- razvijajo sposobnost kulturnega komuniciranja in javnega nastopanja (vodenje).

Vsebine predmeta:

- turizem in njegov razvoj (temeljni pojmi, vrste turizma),
- osnove za razvoj turizma v domačem kraju (naravne in družbene),
- turizem kot gospodarska dejavnost (povezanost različnih dejavnosti s turizmom),
- odnos do gostov (osnovna pravila vedenja do turistov),
- turistično oglaševanje in informiranje (vrste in oblike oglaševanja),
- skrb za razvoj turizma (profesionalne in ljubiteljske oblike),
- vodenje po domačem kraju (izbira vsebine, priprava na vodenje, izvedba).

Pouk vključuje aktivne metode učenja tako v učilnici kot tudi na terenu. Učenci pri delu pregledujejo in uporabljajo literaturo, obiščejo turistično informacijski center, fotografirajo, kartirajo in opišejo kulturne spomenike v domačem okolju, pripravijo prospekt in zloženko za domači kraj, izdelajo turistični spominek. Učenci lahko pripravijo krajšo ekskurzijo, kjer bodo pokazali svoje sposobnosti turističnega vodenja in katalog turističnih zanimivosti domačega kraja.

IME PREDMETA: **VERSTVA IN ETIKA**

TEDENSKO ŠTEVILO UR: 1

LETNO ŠTEVILO UR: 32

IZVAJALEC: *Marcel Sebanc*



Živimo v času vse bolj intenzivnih stikov med različnimi kulturami in svetovi verstev, ki postajajo nerazdružljivi del naše vsakdanjosti. Njihovo poznavanje je bistveno za razumevanje sodobnega sveta.

Verstva in etika je izbirni predmet, ki znanje pridobljeno pri drugih predmetih, kot so zgodovina, geografija, državljska in domovinska kultura in etika, slovenščina... pogloblja in nadgrajuje. Tako pri učencih razvija **strpnost in spoštovanje do drugačnih**. Izbirni predmet Verstva in etika spada med triletno izbirne predmete. Izberejo ga lahko učenci v **7., 8. in 9. razredu**.

SPLOŠNI CILJI IZBIRNEGA PREDMETA:

- Pridobivanje splošnega znanja in razgledanosti.
- Razvijanje sposobnosti za oblikovanje zavesti o samem sebi, svoji identiteti, ciljih, mejah.
- Razvijanje sposobnosti razumevanja drugih, sodelovanja z drugimi, reševanja konfliktov na dialoški način.
- Pridobivanje stvarnega in zgodovinskega odnosa do religijskih tradicij.
- Spoznavanje vloge verstev pri oblikovanju različnih civilizacij, posebno krščanstva v odnosu do slovenskega naroda.
- Razvijanje samostojnega razmišljanja in izražanja o religiji in etiki.
- Priprava učencev na dejaven in konstruktiven vstop v pluralno družbo, v verskem in etičnem smislu pa v smeri strpnosti in zavzemanja za ideale in vrednote, ki so po pozitivni naravnosti lastni vsem veram in etičnim načelom.

TEME

- Krščanstvo
- Judovstvo
- Islam
- Budizem
- Tradicionalne religije
- Enkratnost in različnost